



## Pełna kontrola dzięki ColorCut Pro

Firma Intec opracowała pakiet dedykowanych programów dla wszystkich stołów do płaskich stołów ColorCut

To oprogramowanie jest dostarczane ze wszystkimi modelami i zostało opracowane w celu zoptymalizowania ich użycia i pomocy użytkownikom w cięciu projektów z absolutną prostotą.

# Software

### ColorCut Pro - wyjaśnienie

ColorCut Pro jest wtyczką, która w pełni integruje się z wiodącymi pakietami do rysowania: Adobe® Illustrator® (Mac i PC) oraz CorelDRAW® (PC).

ColorCut Pro - Production Studio przechowuje pliki cięć i umożliwia cięcie wcześniej przygotowanych prac, poprzez przywołanie kodu zadania lub odczytanie kodu QR, bez konieczności uruchamiania programu Adobe Illustrator lub CorelDRAW.

Ponadto serwer biblioteki zadań ColorCut Pro może być używany na komputerach w pracy zdalnej

**Program i sprzęt** Intec produkuje sprzęt, jak i oprogramowanie do wszystkich swoich maszyn do cięcia ColorCut - wszystko zostało by ze sobą współpracować. System rejestracji kamerą CCD Vision3 jest zintegrowany z maszyną Intec FB9000PRO w celu odczytywania znaków rejestracyjnych i wykrywania pozycji arkuszy na stole cięcia.

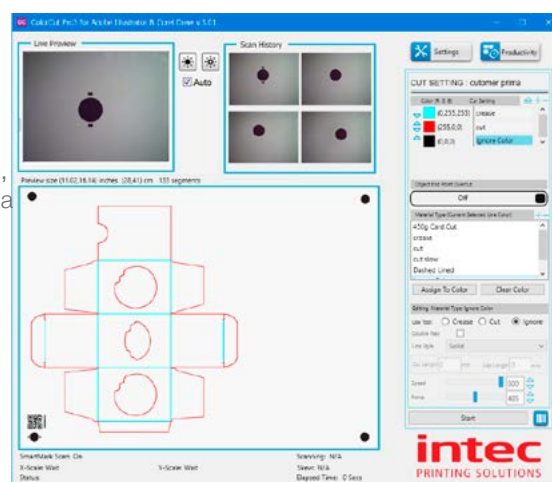
ColorCut Pro posiada zaawansowaną funkcję korekty przekrzywienia druku lub przekrzywienia pozycjonowania - efektywnie przerysowuje grafikę, zgodnie z błędem, aby zapewnić maksymalną precyzję cięcia. Kamera rejestrująca Vision3 odczytuje kody QR naniesione na materiały i pobiera pliki cięcia z bazy danych biblioteki zadań ColorCut Pro powiązane z konkretnym projektem.

**Co to jest cięcie po konturze?** Cięcia konturowe polegają na umieszczeniu narysowanego konturu wokół obiektu i wykorzystaniu płaskiego stołu Intec ColorCut do fizycznego cięcia.

**Twórz** ColorCut Pro jest w pełni zintegrowany z Adobe Illustrator i CoreDRAW, pozwalając użytkownikom na edycję, dowolnych projektów, dostosowanie ich i wreszcie wyeksportowanie do wykorzystania w ColorCut Pro Production Studio

**Rozpoznawanie kolorów** Pracując z danymi wektorowymi w projekcie, można ustawić procesy cięcia/bigowania z wykorzystaniem różnych kolorów

Funkcja ta rozpoznaje różne kolory i pozwala użytkownikom ustawić typy operacji i sekwencję przetwarzania, według koloru.



### Ułatwione zadania produkcyjne!

Nie trzeba uczyć się nowego programu ColorCut Pro akceptuje projekty wektorowe z Adobe Illustrator i CorelDRAW

- Identyfikacja koloru linii
- Baza danych materiałów/akcji
- Kontrola prędkości i siły narzędzia tnącego za pomocą SmartLine Color
- Tryb produktywny umożliwia cięcie wielu zadań
- Generowanie i przypisywanie kodów QR do zadań zapisywanie pliku cięcia w bibliotece w celu późniejszego wykorzystania

Wtyczka do dodawania rejestratora i QR kodów dla Adobe Illustrator (MAC & PC), CorelDRAW (PC)

Może ciąć z albo bez znaków rejestrowych

Możliwość dostosowania pozycji znaku rejestracyjnego

• Automatyczna kalibracja czujników

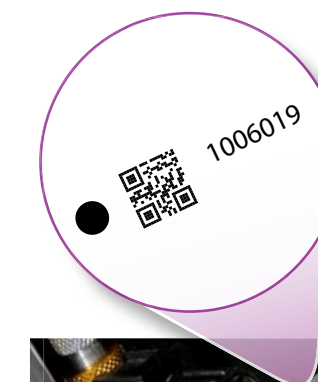
Wysoka tolerancja na zmianę jasności, dla nośników kolorowych lub białych znaków na ciemnym tle

Oprogramowanie automatycznie koryguje błędy skali druku do 5mm

Automatycznie wyłącza podciśnienie po zakończeniu zadania

Praca na mm jak i calach

Interfejs może działać niezależnie od programu graficznego



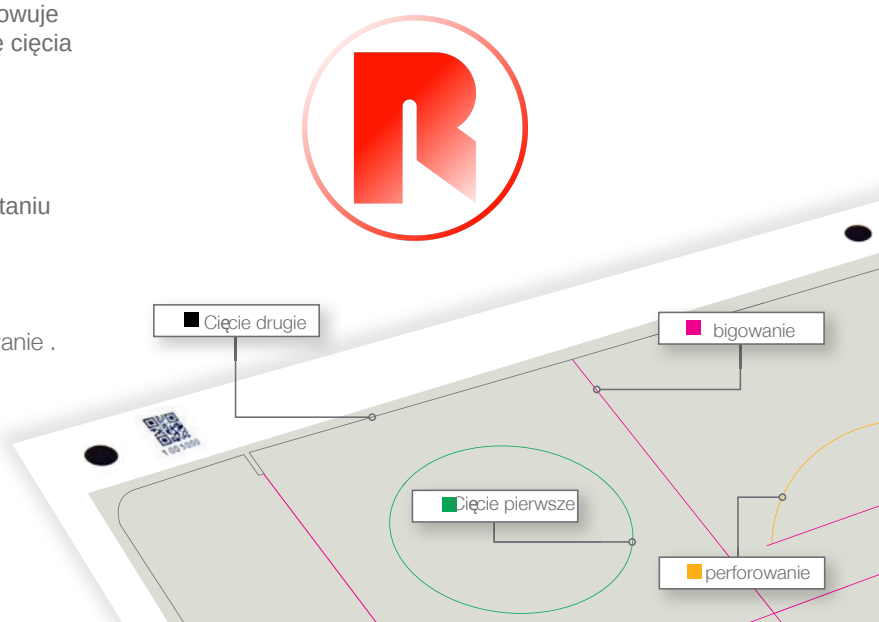
ColorCut Pro posiada zaawansowaną funkcję korekty przekrzywienia druku lub przekrzywienia pozycjonowania - efektywnie przerysowuje grafikę, zgodnie z błędem, aby zapewnić maksymalną precyzję cięcia. Kamera rejestrująca Vision3 odczytuje kody QR naniesione na materiały i pobiera pliki cięcia z bazy danych biblioteki zadań ColorCut Pro powiązane z konkretnym projektem.

**Co to jest cięcie po konturze?** Cięcia konturowe polegają na umieszczeniu narysowanego konturu wokół obiektu i wykorzystaniu płaskiego stołu Intec ColorCut do fizycznego cięcia.

**Twórz** ColorCut Pro jest w pełni zintegrowany z Adobe Illustrator i CoreDRAW, pozwalając użytkownikom na edycję, dowolnych projektów, dostosowanie ich i wreszcie wyeksportowanie do wykorzystania w ColorCut Pro Production Studio

**Rozpoznawanie kolorów** Pracując z danymi wektorowymi w projekcie, można ustawić procesy cięcia/bigowania z wykorzystaniem różnych kolorów

Funkcja ta rozpoznaje różne kolory i pozwala użytkownikom ustawić typy operacji i sekwencję przetwarzania, według koloru.



### Jak działa ColorCut Pro?

#### Kontrola wydajności

Dzięki automatycznemu podajnikowi, ColorCut Pro może ciąć określoną liczbę kopii lub lub działać, aż potnie wszystkie arkusze. W trybie ręcznym na stole można umieścić a ColorCut Pro można ustawić tak, aby wyszukiwał każdy arkusz i go ciął - co zwiększa wydajność. Przy skomplikowanych projektach możliwa jest zmiana sekwencji i kolejności cięcia

#### Bezpośrednie działanie

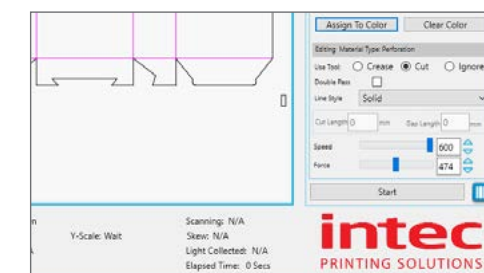
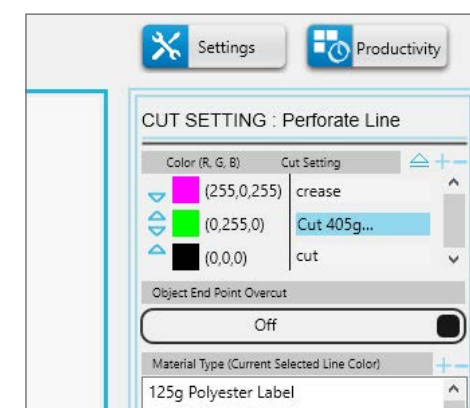
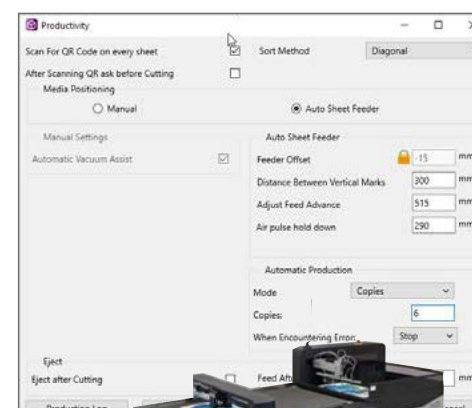
Możliwe jest przypisanie narzędzia (cięcia lub bigowania), z prędkością i naciskiem dla każdej czynności lub używanego materiału. Ustawienia mogą być zapisane, aby można je szybko i łatwo przywołać w przyszłości. Za pomocą koloru "SmartLine" z projektu, przypisz proces np. cięcie płyty 450 mikronów, bigowanie lub perforowanie

#### Działanie z pomocą QR kodów

Gdy projektant korzysta z wtyczki ColorCut Pro, by automatycznie dodać znaki rejestracji, QR i numer zadania, tworzone są pliki cięcia i zapisywane bezpośrednio w bibliotece zadań ColorCut Pro Job Library. Po utworzeniu zadania z kodem QR można korzystać z szybszego, automatycznego pobierania pliku cięcia w dowolnym momencie

Ponadto samodzielna wersja programu ColorCut Pro może być zainstalowana na różnych komputerach, co umożliwi innym członkom zespołu cięcia prac - być może w innej lokalizacji - po prostu za pomocą kodu QR przypisanego do danego zadania.

**Kontrola SmartLine.** Linie ciągle można zamieniając w linie przerywane, perforowania a nawet małe znaczki, które utrzymują projekt wewnątrz arkusza



Po ustawieniu na pierwszym znaku rejestracyjnym kamera Vision3 wykrywa też drugi, trzeci i czwarty znak za pomocą ColorCut Pro, kompensując wszelkie błędy skali, przekrzywienia lub położenia. Cięcie rozpocznie się wtedy automatycznie.